

PARLEZ-VOUS PARIS ?

Visite des Catacombes de Paris

LES MOTS

Les Catacombes : ossuaire municipal ; dépôt des ossements des anciens cimetières de Paris

Des carrières : l'extraction de pierres, le calcaire, le gypse, le sable

L'aménagement : le souterrain, la galerie, le tunnel, un pilier, les escaliers, les parois

La décoration : des inscriptions, des sculptures, des citations, des bas-reliefs

Les grandes périodes de l'histoire

La préhistoire (- 3 000 000 à - 3 300) : de l'apparition de l'homme jusqu'à l'apparition de l'écriture

L'Antiquité (- 3 300 à 476) : de l'apparition de l'écriture à la chute de l'Empire romain

Le Moyen Âge (476 à 1492) : de la chute de l'Empire romain à la découverte de l'Amérique

Les Temps modernes (1492 à 1815) : de la découverte de l'Amérique à la Révolution française

L'époque contemporaine : de la Révolution française à nos jours

LE RECIT AU PASSÉ : L'IMPARFAIT ET LE PASSÉ COMPOSÉ

Observez les phrases suivantes

*Les Catacombes **existaient** déjà à cette époque et on **a transféré** beaucoup d'ossements.*

*C'**était** la période de la Révolution française. Tous les débris humains qu'on **a trouvés** dans le sol de Paris **ont été** déposés dans les Catacombes.*

Quand on raconte une histoire au passé, on utilise principalement deux temps.

- L'**imparfait** est utilisé pour la **description** :

- décrire le cadre
- décrire le contexte d'une situation dans le passé
- décrire des habitudes dans le passé

- Le **passé composé** est utilisé pour parler d'**actions** qui se succèdent.

C'est le temps qui fait avancer le récit.

FORMER L'IMPARFAIT

*Catacombes, ça **désignait**, dans l'Antiquité, un endroit sous terre où on **pouvait** mettre les morts.*

*Il y **avait** le château Vauvert qui se **trouvait** au niveau du jardin du Luxembourg.*

Pour former l'imparfait, on utilise : la base de la première personne du pluriel (nous) au présent et **les terminaisons** de l'imparfait.

Exemple : **Connaître** > Ils connaissent

Je connaissais

Tu connaissais

Il/Elle connaissait

Nous connaissions

Vous connaissiez

Ils/Elles connaissaient

Les exceptions :

- « être » > **J'étais**
- « manger » > **Je mangeais**
- « commencer » > **Je commençais**

Pour les **verbes impersonnels**, la base utilisée est celle de l'**infinitif** :

- Il faut > falloir > Il **fallait**

- Il pleut > pleuvoir > Il **pleuvait**

FORMER LE PASSÉ COMPOSÉ

Le passé composé est un temps du passé qui est formé par un verbe auxiliaire conjugué au présent (« avoir » ou « être ») et un participe passé.

Exemple : « Chanter »

J'ai chanté
Tu as chanté
Il/Elle a chanté
Nous avons chanté
Vous avez chanté
Ils/Elles ont chanté

Les verbes réguliers qui se terminent en –er forment leurs participes passés en –é.

- J'ai trouvé ; j'ai passé

Les verbes réguliers qui se terminent en –ir forment leurs participes passés en –i.

- Il a fini ; il a choisi

Les verbes irréguliers qui se terminent en –re ou –oir forment leurs participes passés en –u.

- Tu as bu ; tu as vendu

Exception : prendre > il a pris

Les exceptions les plus importantes :

avoir - j'ai eu ; **dire** - tu as dit ; **être** - nous avons été ; **faire** - ils ont fait

La plupart des verbes au passé composé sont conjugués avec l'**auxiliaire « avoir »**.

L'**auxiliaire « être »** est utilisé pour :

- Les verbes **pronominaux** : se laver > je me suis lavé
- **Les verbes** : aller – venir ; arriver – partir ; entrer – sortir ; monter – descendre ; rester – tomber ; naître – mourir ; retourner – passer par

Quand le passé composé est formé avec le verbe « être », on **accorde le participe passé** avec le **sujet** : **Elle est montée** dans le bus – **Il est monté** dans le bus.

LES AUTRES TEMPS DU RÉCIT :

*Héricart de Thury, qui **vient d'être nommé inspecteur des carrières, se rend compte** que les ossements sont en vrac.*

Le présent de narration ou présent historique

Il arrive que, dans un récit au passé, on emploie le présent pour donner plus de vivacité et d'actualité à l'action : on parle alors de **présent de narration**.

*Exemple : En 1780, **on décide** d'organiser le transfert des ossements dans les anciennes carrières de Paris.*

Le passé récent

Le passé récent est employé surtout à l'oral. Il permet d'exprimer une action qui vient juste de se terminer. Pour former le passé récent, on utilise : **le verbe « venir » conjugué au présent + « de » + verbe à l'infinitif**.

*Exemple : **Il vient de** partir.*

SITUER UN LIEU DANS L'HISTOIRE :

- On donne les informations principales : **Qui ? Quoi ? Où ? Quand ?**
- On utilise le plus souvent **les temps du récit au passé** : passé composé et imparfait
- On précise généralement les situations passées ou récentes grâce **aux marqueurs temporels** :

Marqueurs du passé

autrefois
avant
dans le temps
à ce moment-là / à cette époque-là
au Moyen-Âge, au XVème siècle...

Marqueurs du présent

aujourd'hui
actuellement
de nos jours
en ce moment